

Bösendorfer

Bösendorfer Tokyo

会場

ベーゼンドルファー東京
お問い合わせ 03-6681-5189

Lunchtime Concert

東京音楽大学在學生による
ベーゼンドルファーランチタイムコンサート

Free Entrance

入場無料

各回 12:15 開演 / 12:00 開場
13:00 終演予定

2019

5/24

fri

Uchizaki Shota
内崎 章太



シューマン / 幻想小曲集 作品12

防府市出身。山口県立防府高等学校卒業、東京音楽大学音楽学部器楽専攻（ピアノ演奏家コース）に入学。現在、4年在学中。第28回彩の国・埼玉ピアノコンクールF部門にて金賞、及び審査委員長賞。第36回 tys 山口県学生ピアノコンクールにて金賞、及び山口県教育長賞。第38回同コンクールにて金賞、及び毎日新聞社賞。第44回防府市芸術演奏会、第25回埼玉ピアノ新人演奏会等の演奏会に参加。これまでに、安田芳絵、沖浦紗子、兼重直文、渡辺健二の各氏に師事。現在、岡田敦子、西川秀人の両氏に師事。

2019

9/6

fri

Miyashita Mayuki
宮下 まゆき



ヘンデル / シャコンヌ ト長調 HWV435
シューベルト = リスト / アヴェ・マリア
シューベルト = リスト / 鱈 他

浜松市出身。6歳でピアノを始め、11歳の時アメリカテネシー州に移り住む。13歳で初のソロリサイタル開催。主な賞歴は、ミッドウェスト国際ピアノコンクール1位、モストアーツヤングピアニストコンクール1位、クリスチャン・トカチエフスキー国際ピアノコンクール1位、第17回東京音楽大学コンクール1位など。アメリカ各地やポーランド、中国、日本でソロリサイタルやコンサートに出演。これまでに、鳥本知世枝、David Northington、前田勇佑の各氏に師事。現在、岡田敦子と石井克典の各氏に師事。浜松学芸高校を卒業後、現在東京音楽大学音楽学部ミュージックリベラルアーツ専攻2年在学中。

2019

11/15

fri

Shitaoka Momoko
下岡 萌々子



グラナドス / 組曲「ゴイエスカス」より「嘆き、またはマハと夜鳴きうぐいす」
ショパン / 舟歌 嬰へ長調 op.60
ブラームス / ピアノ・ソナタ第2番 嬰へ短調 op.2より 第4楽章

広島県出身。ピティナ・ピアノコンペティション全国大会A2級、A1級、B級、D級、F級、2台ピアノ中級において銀賞銅賞ベスト賞受賞。全日本学生音楽コンクール小学生の部大阪大会第3位、高校生の部東京大会第3位全国大会入選。ミラノ国際ジュニアコンクールCカテゴリー最高位。第20回KOBÉ国際音楽コンクールB部門最優秀賞及び神戸市長賞受賞。第19回ショパン国際ピアノコンクールIN ASIA 高校生の部アジア大会銀賞受賞。第7回せんがわピアノオーディション優秀賞及び下田幸二賞受賞。広島県教育委員会よりメイプル賞受賞。広島市よりフェニックス賞受賞。第19回中村音楽奨学金奨学生。これまでに沢田菊江、松本和将、石井克典、武田真理の各氏に師事。東京音楽大学音楽学部器楽専攻（ピアノ演奏家コース）2年に給費奨学生として在学中。

2020

3/13

fri

Mizuno Kaisei
水野 魁政



オール・ハンガリー・プログラム
パルトーク / ルーマニア民俗舞曲 BB68
ドホナーニ / バストラーレ「ハンガリーのクリスマスの歌」 他

神奈川県秦野市出身。神奈川県立厚木高等学校を経て、東京音楽大学音楽学部器楽専攻（ピアノ演奏家コース）に給費奨学生として入学。現在、4年在学中。第42回カワイ音楽コンクールソロの部B金賞。第25回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位。第41回ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会G級入選。第25回ヤングアーティストピアノコンクールSグループ金賞。第14回ルーマニア国際音楽コンクールピアノ部門第2位。併せて、コカ・コーラボトラーズ賞受賞。2010年松元宏康指揮 西湘フィルハーモニー管弦楽団と共演。2016年度「東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～」に出演。平成30年度東京音楽大学短期留学奨学生としてリスト音楽院に留学。これまでに石井晶子、小坂圭太、斎藤龍、秋山徹也、武田真理、岡田敦子、Gábor Farkasの各氏に師事。

音楽の都ウィーンで生まれたベーゼンドルファー社の新しいコンサートグランドピアノ「Model280VC」での演奏をお楽しみいただく
サロンコンサートシリーズです。入退場も自由でございますので皆様ぜひお誘い合わせのうえご来場ください。

※ 許可のない録音、録画、写真撮影はご遠慮くださいますようお願い致します。 ※ プログラムは都合により変更になる場合がございます。

主催：ベーゼンドルファー東京 協力：東京音楽大学

Concert Grand 280VC

コンサート使用ピアノ



VC

Vienna
Concert

モデル280VCは、ベーゼンドルファーの伝統的なピアノづくりをベースにスケールデザインを進化させました。

「歌う音」と評されるあたたかな音色はそのままに、音の立ち上がりの速さと更なる弾きやすさを実現。

その多彩な音色とダイナミックレンジの広さは弾き手の可能性を大きく広げます。

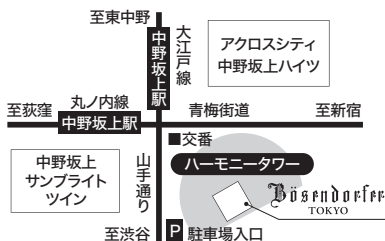
繊細な音を必要とする室内楽から、クラシック曲、現代曲、ジャズ、大規模ホールでの演奏まで、

アーティストが求めるあらゆる表現力に応えるコンサートグランドピアノです。

¥23,300,000 (税抜) ※椅子別売

奥行280cm 間口168cm 高さ102cm Weight 507kg 88 Keys オーストリア製

Bösendorfer TOKYO



ベーゼンドルファー東京は、国内最大の展示台数と主要なラインアップを揃えたピアノ工房併設のベーゼンドルファー専門ショップです。ゆったりとした空間で心ゆくまでご試弾いただけます。ベーゼンドルファーならではの木のぬくもり感のある「ウィナートーン」を是非お試しください。レンタルスタジオには、ベーゼンドルファーのフルコンサートグランドをご用意しております。ピアノ・室内楽の練習、レッスンなどにご利用ください。

東京都中野区本町1-32-2 ハーモニータワー1F 奥 (丸ノ内線、大江戸線「中野板上」駅1番出口 徒歩3分)
Tel.03-6681-5189 営業時間:10:00-18:00 (日曜・月曜定休)